

Подписан: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: C=RU, S=- Москва, STREET=дом 16 А, L=- Москва, городское поселение Киевский, поселок
Киевский, Т=Директор, О=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА", OGN=1025003750947, SNILS=07811318190, INN KU=5030033757,
INN=503003882590, E=klepalo@yandex.ru, G=Евгений Юрьевич, CN=Клепалов, CN2=
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-09-09 15:05:04
Foxit Reader Версия: 9.7.0

Директор СБУДО г.
«Київська» Клепа
нято рішенням Педсове
Протокол от 28.08.20

Учебный план

дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы

ФОРТЕПИАНО. Срок обучения 8(9) лет

Исходные данные: учебный предмет, наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	групповые	индивидуальные				Процент концертмейстерских занятий	групповые	индивидуальные				1-й класс	Учебная нагрузка в 2-м классе	количество недель				Распределение по годам обучения	Зачеты, отпущенные на уроки	Экзамены			
			Всего	Аудиторные занятия (в часах)					Всего	Концертмейстерские часы (в часах)					3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс				7-й класс	8-й класс	9-й класс
				от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные				от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
По.00 По.01	Обязательная часть Музыкальное исполнительство				2 074,0 1 284,0						523,9 523,9			32,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0		
По.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	3,0	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14
По.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0					1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	10,12,14,16,18	
По.01.УП.03	Концертмейстерский класс	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	49,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	49,5							0,5	1,0		6,8,10,12, 14	
По.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	345,5	0,0	345,5	0,0	80,00%	0,0	270,4	0,0	270,4	0,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		2,4,6,8,10, 12,14,16	
По.02 По.02.УП.01	Теория и история музыки Социально	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	428,0	790,0	428,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3,4,5,6,7,9,10, 11,12,13,14,15	8
По.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0							1,2,3,4,5,6	
По.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	7,8,9,10, 12,13,14, 15	11
По.02.УП.04 В.00	Элементарная теория музыки Вариативная часть	индивидуальные 20,6%	0,0	0,0	0,0	0,0	33,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									1,0	18	
В.00.УП.01	Ритмика/Пародное творчество	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	100,00%	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	1,0										
В.00.УП.02	Ансамбль (инструментальный/вокальный/оркестр)/Акомпанемент *	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	330,0	330,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	330,0	330,0	0,0	0,0		1,0	1,0	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5		2,0	
В.00.УП.03	Композитор / Акомпанемент *	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	66,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	66,0					0,5	0,5	0,5	0,5		4,6,8,10,12, 14,16	
	Импровизация/Сольное пение/Элементарная теория музыки																						10,12,14, 16	
	Учебная нагрузка по обязательной части		0,0	1 380,5	198,0	1 102,5	773,5		0,0	424,4	198,0	276,4	49,5	5,0	5,5	5,5	6,0	7,5	7,5	8,0	8,0	8,0		
	Учебная нагрузка по вариативной части		0,0	362,0	330,0	32,4	66,0		0,0	362,0	330,0	32,0	66,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	0,0		
	Общая учебная нагрузка		0,0	1 652,5	528,0	1 134,5	839,5		0,0	836,4	528,0	308,4	115,5	6,0	6,5	6,5	8,0	9,5	9,5	10,0	11,0	9,0		
К.03.00	Консультации				184,0						109,8						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность, чтение с листа	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Социально	от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0											
К.03.03	Музыкальная литература	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль/Акомпанемент	от 2 чел.	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0					1,0			2,0	2,0		
К.03.05	Сводный хор	групповые	126,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	100,8	0,0	0,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.06	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0			
К.03.07	Концертмейстерский класс	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	1,0	0,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0								1,0	1,0		
	Композитор / Импровизация/Сольное пение/Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	2,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0											
К.03.08	Аттестация																							
А.04.00	Применительно к	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								1,0	1,0		
И.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
И.04.02.02	Социально	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								2,0	2,0		
И.04.02.03	Музыкальная литература	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
И.04.02.04	Резерв учебного времени						3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0											
														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		