

**Окружная секция струнных оркестровых инструментов ДШИ и ДМШ
Троицкого и Новомосковского административных округов
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»
(ГБУДО г. Москвы «КИЕВСКАЯ ДМШ»)**

108800, г. Москва, вн.тер.г. район Бекасово, пр Киевский, д.16А, Тел.8 (926) 218-62-41;

www.kievskaya.music.mos.rudmsh10@culture.mos.ru

ОКПО 48778826, ОГРН 1025003750947, ИНН/КПП 5030033757/775101001

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписан: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: C=RU, S=г. Москва, STREET=дом 16 А, L=г. Москва, городское
поселение Киевский, поселок Киевский, Т=Директор, О=""
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА", ОГРН=1025003750947, СНИЛС=07871318190,
ИНН ЮЛ=5030033757, ИНН=503003882590, E=kleralov@mail.ru,
G=Евгений Юрьевич, SN=Клепалов, CN="ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местооположение: место подписания
Дата: 2026-01-28 11:54:16
Foxit Reader Версия: 9.7.0

ПОЛОЖЕНИЕ

I Межрегионального открытого конкурса исполнителей на струнных оркестровых инструментах «Corde magique del violino»

1. Общие положения

1.1. I Межрегиональный открытый конкурс исполнителей на струнных оркестровых инструментах «Corde magique del violino» (далее – Конкурс) – это прикосновение к русской и мировой скрипичной и композиторской школе, укрепление межрегиональных культурных и духовных связей, совершенствование исполнительских навыков, взаимное культурное обогащение, поддержка талантливых исполнителей, а также повышение интереса к жизни, творчеству и наследию выдающихся исполнителей на струнных инструментах, композиторов и педагогов.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Укрепление культурных и духовных связей;
- 2.2. Выявление и поддержка наиболее талантливых и перспективных юных музыкантов;
- 2.3. Совершенствование исполнительского мастерства конкурсантов;
- 2.4. Взаимное культурное обогащение;
- 2.5. Коммуникация творческого сообщества исполнителей на струнных оркестровых инструментах, укрепление творческих связей между учреждениями, поддержка постоянных творческих контактов между ними;
- 2.6. Сохранение памяти и уважения к педагогу, наставнику.

3. Учредители и организаторы Конкурса

- 3.1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Киевская детская музыкальная школа» (далее – ГБУДО г.

Москвы «Киевская ДМШ»), подведомственное Департаменту культуры города Москвы;

3.2. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П.Вишневской» (далее – ГБПОУ г. Москвы "КМТИ им. Г.П.Вишневской"), подведомственное Департаменту культуры города Москвы;

3.3. Окружная секция струнных оркестровых инструментов ДШИ и ДМШ Троицкого и Новомосковского административных округов;

3.4. Управа района «Бекасово» города Москвы.

3.5. При информационной поддержке ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ".

3.6. При поддержке Центра профессионального мастерства по направлению «Струнные оркестровые инструменты».

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится **21 марта 2026 года** в концертном зале «Новая Москва» ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» по адресу: г. Москва, район Бекасово, рп Киевский, дом 16А.

4.2. **Начало Конкурса в 11:00, регистрация участников с 9:30.**

4.3. Возможность репетиции в концертном зале предоставляется, но не более 3 минут на каждого конкурсанта.

4.4. Порядок выступлений конкурсантов определяется Оргкомитетом Конкурса.

4.5. В Конкурсе принимают участие солисты и ансамбли учащихся в возрасте от 7 до 17 лет, которые являются учащимися детских музыкальных школ, школ искусств, музыкальных колледжей, студий и других учреждений дополнительного образования города Москвы, Московской и Калужской области.

4.6. От каждого образовательного учреждения могут принять участие не более 7 солистов и 2 ансамбля. Оргкомитет имеет право приостановить прием заявок при достаточном количестве участников Конкурса.

4.7. Все прослушивания проводятся публично.

4.8. Участники Конкурса, опоздавшие к началу конкурсных прослушиваний и/или не прошедшие регистрацию, допускаются к прослушиванию только по особому решению Оргкомитета.

4.9. Участники Конкурса выступают со своими концертмейстерами.

4.10. Оргкомитет может предоставить концертмейстера по предварительной заявке на электронный адрес dmsh10@culture.mos.ru за 14 дней до начала конкурсного мероприятия.

5. Номинации и возрастные группы Конкурса, программные требования

5.1. Конкурс проводится по 3 номинациям:

5.1.1. **Сольное исполнительство** (скрипка, альт, виолончель, контрабас)

5.1.2. **Ансамблевое исполнительство** (ансамбль до 3 человек)

5.1.3. **Ансамблевое исполнительство** (ансамбль от 4 человек)

Конкурсанты-солисты исполняют одно произведение любого жанра или произведение крупной формы. Исполнение второго произведения допускается при условии оплаты дополнительного организационного взноса.

5.2. Ансамбли исполняют одно произведение любых стилей и композиторов.

5.3. Участники Конкурса в номинации «Сольное исполнительство» исполняют произведения наизусть. В конкурсе «Ансамблевое исполнительство» допускается исполнение по нотам.

5.4. Конкурс проводится по 3 возрастным группам:

Соло

- младшая группа (7-10 лет включительно);
- средняя группа (11-13 лет включительно);
- старшая группа (14-17 лет включительно).

Ансамбли

На Конкурс могут быть представлены ансамбли от дуэта до нонэта, в состав ансамблей могут входить другие инструменты, но не более 50% от количества участников. В ансамблях учащихся допускается участие не более одного преподавателя.

5.5. Составы из смешанных возрастных групп допускаются к участию в Конкурсе в возрастную группу с соотношением не менее 60% участников данной возрастной группы.

5.6. Возрастная группа в номинации «Ансамбль» определяется по старшему участнику коллектива. Возраст исполнителей определяется на день начала проведения Конкурса.

6. Оценка конкурсных выступлений, награждение лауреатов

6.1. Участникам, занявшим призовые места в каждой номинации, присуждается звание «Лауреат» или «Дипломант» I Межрегионального открытого конкурса исполнителей на струнных оркестровых инструментах «Corde magiche del violino» с вручением дипломов лауреатов и дипломантов I, II и III степени и присуждением Гран-при Конкурса. Возможно присуждение одного призового места нескольким участникам.

6.2. Участникам, не получившим звания Лауреата или Дипломанта Конкурса, вручаются дипломы «За участие» I Межрегионального открытого конкурса исполнителей на струнных оркестровых инструментах «Corde magiche del violino».

6.3. Оргкомитет Конкурса имеет право награждать отдельных участников специальными призами.

6.4. Жюри Конкурса имеет право отмечать лучших преподавателей и концертмейстеров Конкурса.

6.5. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом в письменной форме, является окончательным и не может быть обжаловано.

6.6. По итогам Конкурса возможно проведение встречи с преподавателями в формате «круглый стол» с обсуждением результатов выступлений участников Конкурса.

7. Заявки на участие в Конкурсе

7.1. Заявки на участие в Конкурсе принимаются по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6968e49c49363906355b4d79> по установленной форме до 24.00 часов (по московскому времени) 14 марта 2026 года.

7.2. К Яндекс форме необходимо прикрепить оплаченную квитанцию вступительного взноса:

- 750 рублей для солистов;

- 850 рублей для дуэтов;
- 950 рублей для трио;
- 1500 рублей для ансамбля вне зависимости от количества учащихся;
- 750 рублей за исполнение второго произведения.

7.3. В случае отказа от участия вступительный взнос не возвращается.

7.4. Изменения в программе, указанной в заявке, после поступления ее в Оргкомитет, не допускаются.

8. Оргкомитет и жюри Конкурса

8.1. Оргкомитет Конкурса:

- Почетный деятель искусств города Москвы, директор ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» Клепалов Евгений Юрьевич
+7 926 218-62-41;
- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» Лесникова Ирина Алексеевна +7 916 709-14-05

8.2. Жюри Конкурса:

Председатель жюри:

- Заслуженный артист Российской Федерации, профессор Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, почетный профессор Пекинской консерватории **Родин Кирилл Владимирович.**

Члены жюри:

- Руководитель СП Культурный центр «Киевский» ГБПОУ г. Москвы "КМТИ им. Г.П.Вишневской" **Станкеева Елена Георгиевна;**
- Почетный деятель искусств города Москвы, директор ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» **Клепалов Евгений Юрьевич.**

9. Контактная информация

9.1. Координатор мероприятия – Лесникова Ирина Алексеевна заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» тел. +7 916 709-14-05