

**Окружная секция духовых и ударных инструментов ДШИ и ДМШ
Троицкого и Новомосковского административных округов
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»
(ГБУДО г. Москвы «КИЕВСКАЯ ДМШ»)**

108800, г.Москва, вн.тер.г. район Бекасово, рп Киевский, д.16А, Тел.8 (926) 218-62-41;

www.kievskaya.music.mos.ru dmsh10@culture.mos.ru

ОКПО 48778826, ОГРН 1025003750947, ИНН/КПП 5030033757/775101001

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ "
КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ
ШКОЛА"**

Подписан: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "
КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: C=RU, St=Москва, STREET=дом 16 А, L=Т. Москва, городское
поселение Киевский, поселок Киевский", Т=Директор, О=""
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "
КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
ОГРН=1025003750947, СНИЛС=07871318190, ИНН
ЮП=5030033757, ИНН=503003882590, E=merkova@mail.ru,
G=Евгений Юрьевич, SN=Клепапов, CN="ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ "КИЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА"
Основание: Я являюсь автором этого документа
Место подписания: место подписания
Дата: 2026-10-07 14:31:34
Foxit Reader Версия: 9.7.0

**Положение
VI Окружного открытого фестиваля-конкурса
игры на духовых и ударных инструментах
«New breath forever»
05 декабря 2026 года**

1. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Киевская детская музыкальная школа», подведомственное Департаменту культуры города Москвы;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П.Вишневской», подведомственное Департаменту культуры города Москвы;
- Окружная секция духовых и ударных инструментов ДШИ и ДМШ Троицкого и Новомосковского административных округов;
- Управа муниципального округа «Бекасово»
- При информационной поддержке ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ".
- При поддержке центров профессионального мастерства по направлениям «Духовые инструменты» и «Ударные инструменты».

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

- развитие творчества учащихся на духовых инструментах и совершенствование их профессионального мастерства;
- выявление наиболее одаренных и ярких учащихся на духовых инструментах;
- способствование развитию их творческих, сценических и профессиональных навыков;
- создание благоприятной среды для преемственности поколений в исполнительском искусстве на духовых инструментах;

- введение молодых исполнителей на духовых инструментах в информационное пространство;
- развитие творческого сотрудничества и обмена опытом педагогов музыкальных школ с целью совершенствования музыкального образования учащихся;
- знакомство с яркими педагогическими работами по подготовке учащихся;
- совершенствование педагогического мастерства и профессионального уровня исполнительства;
- стимулирование деятельности педагогов, накопление инновационного опыта в подготовке высококвалифицированных кадров (в рамках фестиваля планируются мастер-классы, открытые уроки);
- повышение общественного интереса к искусству игры на духовых инструментах.

3. Условия проведения фестиваля-конкурса

3.1. В фестивале-конкурсе могут принять участие учащиеся ДШИ, ДМШ г. Москвы, а также учащиеся учреждений дополнительного образования Московской и Калужской области, прошедшие прослушивание и рекомендуемые образовательными организациями.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- номинация «Блокфлейта»
- номинация «Деревянные духовые инструменты»
- номинация «Медные духовые инструменты»
- номинация «Ансамбль духовых инструментов»
- номинация «Камерные ансамбли с участием духовых инструментов»
- номинации «Ударные инструменты».

3.3. Допускается участие одного исполнителя как сольно, так и в составе ансамбля.

3.4. В номинации «Блокфлейта» конкурсанты состязаются только в младшей возрастной группе с 7 до 10 лет.

3.5. Участники Фестиваля-конкурса в номинации «Деревянные духовые инструменты» и номинации «Медные духовые инструменты» выступают со своими концертмейстерами.

3.6. Оргкомитет может предоставить концертмейстера по предварительной заявке на электронный адрес dmsh10@culture.mos.ru за 14 дней до начала конкурсного мероприятия.

4. Порядок проведения фестиваля-конкурса

4.1. Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом.

4.2. Все мероприятия фестиваля-конкурса проводятся в концертном зале «Новая Москва» ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П. Вишневской» СП «Киевский» и ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» по адресу: г. Москва, район Бекасово, поселок Киевский, д.16А.

4.3. Все прослушивания проводятся публично. Изменения в программе, указанной в заявке, после поступления ее в Оргкомитет, не допускаются.

- 4.4. Участники, опоздавшие к началу конкурсных прослушиваний и/или не прошедшие регистрацию, допускаются к прослушиванию только по особому решению Оргкомитета.
- 4.5. От каждого образовательного учреждения могут принять участие не более 7 солистов и 2 ансамбля. Оргкомитет имеет право приостановить прием заявок при достаточном количестве участников фестиваля-конкурса.
- 4.6. Информация о порядке и программе выступлений конкурсантов будет размещена на сайте <https://kievskaya.music.mos.ru/activity/okruzhnoy-festival-konkurs-igry-na-dukhovyykh-instrumentakh-new-breath-forever/vi-okruzhnoy-festival-konkurs-igry-na-dukhovyykh-i-udarnyykh-instrumentakh-new-breath-forever/> странице 3 декабря 2025 года.
- 4.7. Протокол заседания жюри по итогам конкурса будет размещен на вышеуказанном сайте не позднее 09 декабря 2026 года

5. Номинации и возрастные группы

Фестиваль-конкурс проводится по 2 номинациям:

- «сольное исполнительство»;
- «ансамблевое исполнительство».

Фестиваль-конкурс проводится по 3 возрастным группам:

- младшая группа «Блокфлейта» (7-10 включительно)
- младшая группа (8-10 лет включительно);
- средняя группа (11-13 лет включительно);
- старшая группа (14-17 лет включительно).

На фестиваль-конкурс могут быть представлены ансамбли от дуэта до нонэта, в состав ансамблей могут входить другие инструменты, но не более 50% от количества участников. **Участие в ансамблях учащихся допускается не более одного преподавателя.**

Составы из смешанных возрастных групп допускаются к участию в фестивале-конкурсе в возрастную группу с соотношением не менее 60% участников данной возрастной группы.

Возрастная группа в номинации «Ансамбль» определяется по старшему участнику коллектива.

Возраст исполнителей определяется на день начала проведения фестиваля-конкурса.

6. Программные требования

6.1. «Сольное исполнительство»:

Духовые инструменты:

- Одно произведение любого жанра или крупная форма. Исполнение второго произведения допускается при условии оплаты дополнительного организационного взноса.

Ударные инструменты:

- Одно произведение любого жанра, исполняемое на ксилофоне, второе произведение играется по желанию на малом барабане.

6.2. «Ансамблевое исполнительство»:

- 1 произведение любого жанра или крупная форма. Второе произведение допускается по желанию.
Время исполнения:
- младшая группа – до 8 минут;
- средняя группа – до 10 минут;
- старшая группа – до 12 минут.

6.3. Участники фестиваля-конкурса в номинации «Сольное исполнительство» исполняют произведения наизусть. В конкурсе «Ансамблевое исполнительство» допускается исполнение по нотам.

7. Критерии оценки

- профессиональное владение навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- сложность исполняемых произведений;
- техническое владение инструментом;
- тембр, окраска звука;
- сценическая культура и артистизм;
- оригинальность;
- образная выразительность, эмоциональность, глубина и яркость художественного воплощения.

8. Жюри конкурса

8.1. Жюри конкурса формируется из ведущих музыкантов – исполнителей, преподавателей и деятелей искусства г. Москвы.

8.2. Председатель жюри VI Окружного открытого фестиваля-конкурса игры на духовых и ударных инструментах «New breath forever» многократный лауреат и победитель всероссийских и международных конкурсов, победитель конкурса профессионального мастерства «Московские мастера» по профессии «Преподаватель в сфере искусства» в 2025 году, артист «Российского квартета саксофонистов», преподаватель по классу саксофона Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Академия джаза» Владимир Сергеевич Кознов.

8.3. Члены жюри:

- Руководитель структурного подразделения «Киевский» ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П. Вишневской» Елена Георгиевна Станкеева.

- Почетный деятель искусств города Москвы, директор ГБУДО г. Москвы «Киевская ДМШ» Евгений Юрьевич Клепалов.

3.2. Жюри имеет право: присуждать не все призовые места в конкурсных группах, присуждать специальные призы, совместно с оргкомитетом исключать из прослушиваний участников, программа которых не соответствует предварительной заявке.

3.4. Награждение победителей осуществляется на основании протокола заседания жюри по итогам конкурса 05 декабря 2026 года.

3.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

9. Оценка выступлений, награда победителей

9.1. Учащимся, занявшим призовые места в каждой номинации, присуждается звание «Лауреат» и «Дипломат» VI Окружного открытого фестиваля-конкурса игры на духовых и ударных инструментах «New breath forever» с вручением дипломов лауреатов и дипломантов I, II и III степени и присуждение Гран-при. Возможно присуждение одного призового места нескольким участникам.

9.2. Участникам, не получившим звание лауреата или дипломанта конкурса, вручаются дипломы «За участие» VI Окружного открытого фестиваля-конкурса игры на духовых инструментах «New breath forever».

9.3. Жюри конкурса имеет право отмечать лучших преподавателей и концертмейстеров конкурса.

10. Сроки проведения

10.1. Сроки проведения VI Окружного открытого фестиваля-конкурса игры на духовых и ударных инструментах «New breath forever» - **05 декабря 2026 года, начало регистрации в 09:00, начало конкурсной программы в 11:00.**

11. Заявки на участие

11.1. Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6968e3816d2d7308e60b6364> по установленной форме до 20:00 часов (по московскому времени) 29 ноября 2026 года.

11.2. К Яндекс форме необходимо прикрепить:

- оплаченную квитанция вступительного взноса

Координатор мероприятия – преподаватель по классу духовых инструментов ГБУДО г.Москвы «Киевская ДМШ» Снигур Анастасия Николаевна тел. +7 926 573-44-16

Вступительный взнос составляет:

- 750 рублей для солистов;
- 850 рублей для дуэтов;
- 1000 рублей для трио;
- 1500 рублей с ансамбля вне зависимости от количества учащихся;
- 750 рублей за исполнение второго произведения.

В случае отказа от участия вступительный взнос не возвращается.

В случае введения правительством Российской Федерации, правительством города Москвы ограничений на проведение массовых мероприятий Фестиваль-конкурс будет перенесен на более поздний срок с сохранением всех условий настоящего Положения.